

قائمة المصادر والمراجع

أولاً: الكتب:

- بارط، رولان (1992). لذة النص، ترجمة منذر عياشي، دار لوسي الفرنسية، باريس، ط1.
- بارط، رولان (1993). درس السيميولوجيا، ترجمة عبد السلام بنعبد العالي، دار توبقال للنشر،
الدار البيضاء، ط3.
- بارط، رولان (1999). هسهسة اللغة، ترجمة منذر عياشي، دار كنعان، دمشق، ط1.
- برهومة، عيسى (2006). صراع القيم الحضارية، مابعد 11 سبتمبر 2001، مركز دراسات الشرق
الأوسط، عمان، ط1.
- البوعمراني، محمد الصالح (2015). الاستعارات التصويرية وتحليل الخطاب السياسي، دار كنوز
المعرفة، ط1.
- بورديو، بيير (2004). التلفزيون وآليات التلاعب بالعقول، ترجمة درويش الحلوجي، دار كنعان،
دمشق، ط1.
- بورديو، بيير (2007). الرمز والسلطة، ترجمة عبد السلام بنعبد العالي، دار توبقال للنشر، الدار
البيضاء، ط1.
- جبارة، صفاء (2012). الخطاب الإعلامي بين النظرية والتحليل، دار أسامة للنشر والتوزيع،
عمان، ط1.